

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Škola	Střední odborná škola a Střední odborné učiliště, Hustopeče, Masarykovo nám. 1
Autor	Mgr. Kateřina Zástřešková
Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.0394
Číslo	VY_32_INOVACE_11_ČJL_2.05_Realismus v anglické, americké literatuře, severské země
Tématický celek	Realismus ve světové a české literatuře
Téma hodiny	Realismus v anglické, americké literatuře, severské země
Předmět	Jazyk český a literatura
Ročník/y/	2.
Anotace	V rámci této hodiny se žáci seznámí s hlavními představiteli anglického, amerického realismu a severských zemí.
Očekávaný výstup	- JMENUJE HLAVNÍ PŘEDSTAVITELE REALISMU VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE. - PROKÁŽE ZNALOST RYSŮ REALISMU NA ZÁKLADĚ LITERÁRNÍCH TEXTŮ, - VYJÁDŘÍ VLASTNÍ PROŽITKY Z DANÝCH UMĚLECKÝCH DĚL.
Datum vypracování	18.07.2013
Druh učebního materiálu	Prezentace v programu PowerPoint

Anglie

Charles Dickens [čárlz dykinz]

- prozaik, zobrazoval anglický život v 19. století, kritizoval sociální nespravedlnost (osudy dětí bez domova a rodiny – podle vlastní zkušenosti).

Dílo:

Kronika Pickwickova klubu – humoristický román, úsměvná kritika soudobé anglické společnosti.

Oliver Twist – sociálně kritický román o životě nešťastného sirotka Olivera.

David Copperfield – román s autobiografickými rysy.

Ponurý dům – román zobrazující anglické soudnictví.

Nadějné vyhlídky – románové vyprávění o cestě sirotka za snem panského života.

William Makepeace Thackeray

[viljem mejkpís sekeri]

- Prozaik a karikaturista, autor humoristicky a groteskně laděných próz a satirických románů, ironie, parodie, výsměch snobismu.

Jarmark marnosti – román podávající široké panorama anglické společnosti v letech 1815 – 1832, kritika intrik, kariérismu, hlouposti.

Thomas Hardy



- Prozaik, román z prostředí jihozápadní Anglie.
- Přejít od kritického realismu k naturalismu.
- **Neblahý Juda** – hořká kritika nemravné společnosti, manželství založené ne na lásce, ale na majetku.

USA

Mark Twain [márk tvejn]

- tiskař, novinář, romanopisec, povídkář.

Dobrodružství Toma Sawyera

Dobrodružství Huckleberryho Finna

Romány s dětskými postavami, dobrodružná próza, satirický pohled na soudobou Ameriku.

Severské země

Henrik Ibsen

- norský dramatik, kritizuje morálky měšťanské společnosti

Peer Gynt – romanticko-realistická dramatická báseň s filozofickým podtextem.

Domov loutek (také Nora) – problém rovnocennosti partnerů v manželství, psychologická analýza postavení ženy v rodině a ve společnosti.

Hans Christian Andersen



- Dánský prozaik, který si zajistil svou slávu a nesmrtelnost celkem 156 pohádkami, jejichž první svazek vyšel v roce 1835 (např. **Císařovy nové šaty, Statečný cínový vojáček, Sněhová královna, Ošklivé káčátko**).



Použitá literatura:

POLÁŠKOVÁ, T., MILOTOVÁ, D. a DVOŘÁKOVÁ, Z. *Literatura: přehled středoškolského učiva : [včetně současné literatury]*. 2., upr. vyd. Třebíč: Petra Velanová, 2006, 207 s. ISBN 80-902571-6-x.

SOCHROVÁ, M. *Literatura v kostce: pro střední školy*. 1. vyd. Havlíčkův Brod: Fragment, 2007, 179 s. ISBN 978-80-253-0185-2.

Internetové zdroje obrázků:

<http://www.tutsi.de/hans-christian-andersen-hat-geburtstag-google-doodle-fuer-andersen/2010/04/02/tutsi-blog-aktuell/>

<http://www.thefamouspeople.com/profiles/thomas-hardy-32.php>

Autorem materiálu a všech jeho součástí je, není-li uvedeno jinak, Mgr. Kateřina Zástřešková.